

創意獎 看見看不見你的城市 / 黃建陸



早晨出門遇見房東在街角漫步，他那帶著血絲的眼球看了我一眼，那一眼彷彿包含很多意思，反射的微笑道安，是我心想最安全且在猜不出對手球路時最佳的反應，這一眼著實讓我一整天的工作不順，不可避免的得加班完成這一天的工作；回住所時繞了一條小徑，我想你在這城市裡居住時，絕不會走過人煙稀少的小徑，害怕遇見什麼的你也絕不會在夜間駐足；某一個夜裡，獨自一個人閒逛，總覺得劃歸城市規劃中的荒山野嶺的小徑，能代替長征的旅程，為每天添上一點閒情！遠眺路燈在腳下發出的點點光芒，散亂分布，興致來時在心中串連出所想要的圖案；這城市近郊處的幻想空間便是如此，從你來此居住前，來此居住時，離開這裡之後，直到今天，一直如此！或許直到人類的工業文明毀滅後，才會消逝吧！卻難想像毀滅之後，這空間又會是怎樣的充滿幻想！

幻想隧道的另一端永遠是幻想的開始！

每個城市都有各自的個性，幻想著把人從城市抽離出來，就很容易看見城市的個性；如同遊歷消失的文明一般，這高樓大廈是如何建造的，基於什麼樣的原因建造的呢？究竟在彰顯哪些事情呢？都是值得一一探究的！然而我無法清楚這城市的個性，在我把自己抽離這城市之前；我深陷在你曾經居住過的城市裡，企圖在這城市中尋找你居住在這城市的痕跡，那一家咖啡館？那一家電影院？那一家餐廳？甚至那一張椅子？若加入時間的考量，龐大的資料立刻呈現，加以定位、統計、分析；我可以了解你的生活範圍、知道你的生活型態、清楚你的生理狀態，但始終不認識你的個性；在你離開這城市時，你的個性早已消失在城市的個性中。這城市的個性說不上來。

已然忘記你離開這城市多久了，在你離開前我們曾一起仰望夜空，盼著流星畫過，許下願望；我們曾一起仰望天空，數著白雲朵朵，那個有你的城市的天空才叫天空；這城市在城市文明的發展中，不斷的向天空擴張他的文明，當思念在你離開後產生，當天空在你離開後變了個樣，我不再仰望天空；我覺得愚蠢，覺得當天空佈滿橡膠或固化塑料包覆金屬線材藉以輸送能量時，這城市已喪失了呼吸的能力，靠著維生系統存在著；覺得愚蠢的城市掠奪來自城市之外的能量，愚蠢的城市還是不停地擴張著；而愚蠢的我沒有在你離開前，強烈的要求你留下來，一起面對我們的天空。

這城市的天空分為：你的天空跟我的天空。

卡爾維諾在《看不見的城市》的最後寫著：生靈的地獄，不是一個即將來臨的地方；如果真有一個地獄，它已經在這兒存在了，那是我們每天生活期間的地獄，是我們聚在一起而形成的地獄。