

創意獎 夢遊貓國境 / 張韋婷



《場景一》

來到一條紅色的街道，周圍盡是鮮豔的建築，還有很多的貓。我邊走邊覺得有點興奮，不自覺哼起歌來，「都是我喜歡的美國短毛貓呢！」

「你在看什麼書呢？」我走向坐在階梯上的貓。

「嗯，一隻貓因為太胖而不能舔毛的悲慘故事。」貓小姐傷心的說。

「這真是我聽過最悲傷的事了！」我流下了眼淚，為什麼會發生這種悲劇呢？身為貓卻不能舔毛，簡直是剝奪了貓的生存權嘛！

一隻在旁邊吃蘋果的貓說：「不要為外在的事傷心好嗎？」我正想請教她的時候，場景就換了。



《場景二》

在一幢豪宅裡，貓咪們的裝扮都很像明星，一位貓女拿著麥克風站在鼓的中間。另外兩位正在下午茶，一隻貓坐在窗邊欣賞風景，一隻貓躺在床上好像在裝模作樣，貓就是愛裝模作樣，沒錯。

「我們正在創作。」主唱貓起了一個 k e y，大家喵喵鳴的唱了起來。

「有時候你會覺得每一天都在重複，  
像主人給的貓飼料一樣。

有時候你會覺得每天都迷迷糊糊，

像冬天的貓只想睡覺打呼嚕，

你以為貓咪很消極，

可是我們享受當下，喵喵！

簡單的事我們也可以做的很幸福！

我只認同自己，活得像個貴族。

永不看人臉色，活的像個貴族。喵喵！」



《場景三》

我還想再聽下去，但我已置身在一處大花園裡，大樹下坐著一隻貓，她正和另外一隻坐在蓮花池中的貓一同看著天空。

我也去坐在蓮花葉上，望向天空。

「我們在想像天上那隻鳥吃起來的滋味，嗯，一定棒極了！」她們舔著嘴唇。

「不切實際！」我小聲的說。

「幹麻一定要實際，能幻想也是一種幸福。」蓮花葉上的貓說。

也是啦，愛幻想又有什麼不好呢，就像小時候一樣啊，開著窗看著外面的風景就可以愉快的度過整個下午，是歲月讓我變現實了嗎？是現實讓我變麻木了嗎？單純的開心變的很難，真心大笑花錢還買不到，想要做自己，想要回到小時候，想要不在乎別人的眼光，想要再恢復快樂的能力。

「你現在就可以快樂啊！」一隻跳舞的貓不知道什麼時候跳到了我的面前。

「可以嗎？」我很擔心，失去快樂的能力有點久了。

「先跳起舞啊！」跳舞貓說著跳起了佛朗明哥。這不是村上春樹的情節嗎？

「必須全然的接納自己。」樹下的貓開始唱起那首貓樂團的新歌。

「我好像有點懂了。」然後我也跟著他們唱歌跳舞，嘴角的形狀，不自覺的像貓一樣，往兩旁延伸。